

DRØMMEN OM AUTOFOKUS ER GÅET I OPFYLDELSE

Vi vidste, det måtte komme: spejlrefleksen med en indbygget autofocus – der duer. Minolta 7000 AF er intet mindre end nyheden, som alle gik og sukkede efter på den sidste photokina messe i Köln. Steen Frimodt har testet det første eksemplar, der kom til landet.

En nærmere beskrivelse af Minolta 7000 kræver brug af gloser fra de nyeste ordbøger. Hvad siger du til en sætning som: »I Minoltas autofokussystem sammenligner kameraets AF CPU elektronisk informationer fra CCD fokussensorerne med informationerne i objektivet ROM IC til beslutning om hvor meget, objektivet skal justeres« (Citat fra pressemeddelelse).

Men inden jeg skræmmer de uindviede langt væk kan jeg kort sige, at Minolta har forenet det hidtil mest effektive autofocus-system med et utrolig raffineret kamerahus. Og så er udstyret først og fremmest nemt at bruge!

Tryk på én knap - Minolta 7000 klarer resten

Den avancerede teknik gør det meste af arbejdet for fotografen: Læg filmen i, luk bagstykket til og vent et øjeblik, hvor kameraet spoler filmen frem til 1. optagelse. Filmfølsomheden aflæses automatisk, hvis filmen er DX-kodet. Sæt en finger på udløserknappen, hvis du vil tænde for informationer om program, blænde og lukkertid. De vises både i søgeren og på toppen af kamerahuset.

Ret kameraet mod motivet, vælg evt. udsnit med zoomringen (hvis du har en zoom monteret) og tryk udløserknappen ned. Et øjeblik efter lyser en grøn lampe som tegn på, at afstanden er indstillet og billedet tages. Filmen føres naturligvis straks frem til næste optagelse. Når filmen er taget færdig, lyder et signal, hvorefter den indbyggede motor spoler filmen tilbage ved tryk på en knap.

Er lyset så dårligt, at der skal bruges flash, sætter du Minoltas AF-flash i skoen og tænder for den. Derudover skal du ikke gøre mere end før: Ret kameraet mod motivet og tryk på knappen.



Ovenstående lyder jo som en beskrivelse af, hvordan det er at arbejde med et af de kompakte autofokuskameraer, som er blevet så populære. Ja, men læg her til, at der her er tale om et avanceret spejlreflekskamera, der kan klare næsten enhver fotografisk opgave – Inklusive makro med automatisk afstandsstilling.

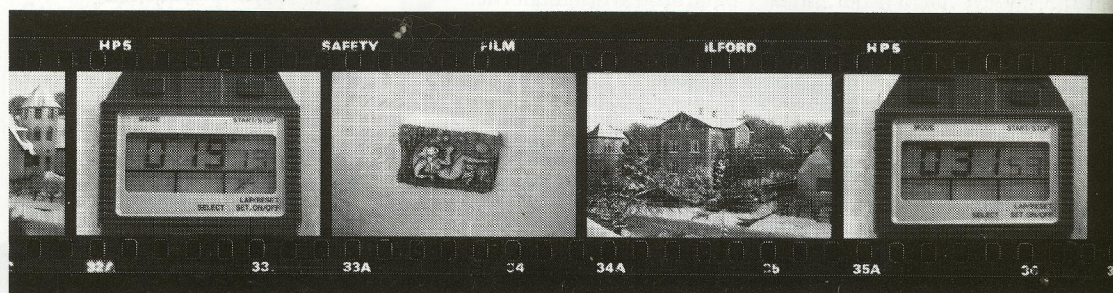
Genialt autofokussystem

Minolta 7000 kamerahuset har ydre ligheder med Canons T 70: LCD-panel og trykknabetjening. Men i det indre ligger den

virkelige nyhed. Autofokus-systemet styres nemlig af en motor med tilhørende computer, som arbejder sammen med elektronikken i de nykonstruerede objektiver. Forenklet sagt: Et lille midterfelt i motivet analyseres af en CPU-sensor, som det kendes fra tidligere el-fokus systemer (bl.a. Canon og Olympus). AF-motoren i kamerahuset får besked om, hvor meget objektivet skal forskydes. Og dette sker lynhurtigt via en lille kobling mellem kamerahus og objektivet.

De afgørende fordele er, at be-

vægelsen er langt hurtigere og mere præcis end med tidligere systemer. Der er allerede udviklet en række objektiver til 7000 AF – og flere følger, så systemet kan anvendes uden indskrænkninger. AF-objektiverne er ikke mærkbart tungere og større end tilsvarende traditionelle objektiver. Og prisen? Hold dig fast, for flere af de nye AF-objektiver er billigere og i flere tilfælde bedre end deres søskende i Minoltas hidtids program!! Læg hertil, at kamerahuset ikke kommer til at koste mere end 4.500 – 5000 kr. Stakkels konkurrenter!



Takket være den lynhurtige, automatiske skarphedsindstilling, kan man tage billeder på makro, 2 meter, 25 meter og makro igen på kun 12 sekunder. Ved mere normale variationer i motivafstand vil det naturligvis gå endnu stærkere.

DET ER DEN HIDTIL BEDSTE SLR-AUTOMATIK

Vi har aldrig været tættere på den perfekte spejlrefleks-automatik, end med Minolta 7000 AF! Den konklusion er jeg nået frem til efter at have prøvet kameraet i en række vanskelige situationer, hvor alle hidtidige AF-systemer har vist svaghedstegn.

Reklamaterialet for Minolta 7000 Af taler om reaktioner hurtigere end det menneskelige øje. Og det holder faktisk stik i de fleste tilfælde. Se blot filmstriben med stopuret, som er taget med makronormalen. Her kan du se, hvor hurtigt det er at gå fra nærbillede til 2 meter og 25 meter og tilbage til nærområdet. Ved mindre forskelle går det meget hurtigere.

Kun når målepletten rammer et område uden tilstrækkelig kontrast, vil fokuseringen tage en enkelt tur frem og tilbage, inden den giver op (vises i søgeren).

Konklusion: Minolta 7000's autofokus er hurtigere og sikrere end mange fotografers øjne og hænder.

Hvordan klares mørke?

Minolta AF-systemet arbejder ned til lysværdi 3. Det svarer til et halvt sekund ved blænde 2 med en 100 ISO film. Her kniber det under alle omstændigheder med at stille skarpt i spejlrefleks-søgeren.

De systemer, der bruger infrarød styring, har et fortrin her. Men her har Minolta en trumf i baghånden: Med Minolta AF-flash kan kameraet fokusere i totalt mørke, for flashen udsender et rødt søgelys, som AF-sensoren kan opfatte ud til ca. 5 meter. Alle informationer mellem AF-flash og kamerahus overføres naturligtvis automatisk.

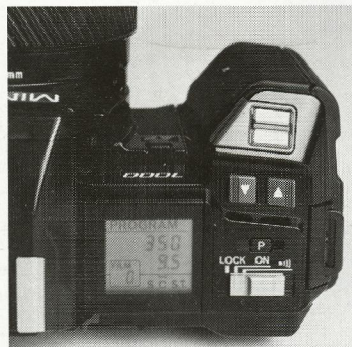
Konklusion: Følsomheden overgår i praksis øjets. Og med AF-flash kan der fokuseres under alle lysforhold.

Kan AF-systemet narres?

Minoltas AF-system behøver tydelige konturer indenfor den lille



Fokusbevægelsen overføres fra kamerahuset til objektiverne via koblingen »a«. Kontakterne »b« overfører oplysninger om brændvidde, lysstyrke og blænde.



Kontrolcentret giver alle nødvendige oplysninger. Alle indgreb sker med trykknapper.

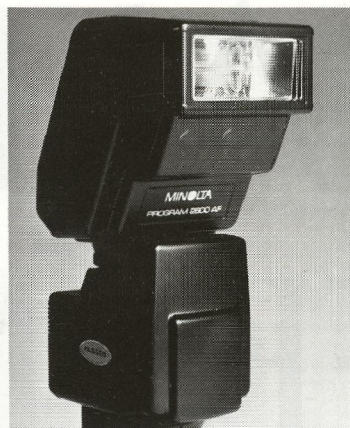


Afstandsmålingen sker indenfor et meget snævert målefelt.

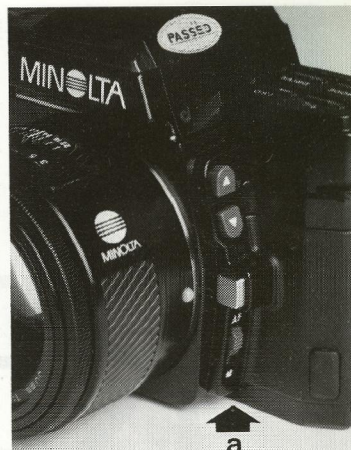
måleplet - bedst er lodrette linier. Det svarer til brugen af snitbilledsøgeren i almindelige spejlreflekssogere.

Infrarød autofokus har her en fordel, men bemærk, at Minolta-systemet »ser« gennem objektivet - altså også ved f.eks. makrooptagelser. For øvrigt kan AF-systemet frakobles. Der fokuseres herefter med el-fokus (grønt klarsignal) eller på matskiven, som kan udskiftes.

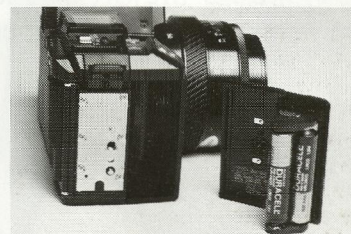
Konklusion: Systemet kan narres, men man lærer hurtigt at styre målepletten. Målingen kan fastlåses ved at holde udløser-



Under flash-lampen sidder to røde projektører, der giver lys til AF-indstillingen, når det er mørkt. Aktiveres ved let tryk på kamerets udløserknap. Rækker 5 meter.



Med knappen ved »a« kan AF-funktionen frakobles. Over objektivilåsen sidder de to knapper, der regulerer blænden, hvis man skulle ønske det.



Strøm til alle funktioner klares af fire små AAA batterier i håndgribet.

Finesser, som ikke er set før:

- ★ Programautomatik, som indstiller sig efter objektivet's brændvidde - også når der zoomes!
- ★ Med tryk på en knap kan programmets lukkertid/blænde hurtigt reguleres op eller ned.
- ★ Ved tryk på program-reset knap føres man tilbage til standardprogrammet. (Der kan også arbejdes med blænde- og lukkertidsautomatik, samt manuel indstilling).
- ★ Blændeindstillingen sker elektronisk med trykknapper.

De vigtigste tekniske data og ca. priser:

LUKKER. Lodret kørende metalspaltelukker. 1/2000 - 30 sekunder (X-tid = 1/100 sek).
ISO-INDSTILLING: 25-6400 ISO (stilles automatisk med DX-kodede filmpatrøner).
LYSMÅLING: Siliciumceller måler med centervægt. EV ÷ 1 - 20 (100 ISO f/1.4). Flashlysmåling på filmplanet. AE-lås.
STRØMFORSYNING: 4 stk. AAA alk./mag. batterier giver strøm til alle funktioner. Rækker til 15 ruller 36 billeders film. Indbygget lithiumbatteri med levetid på 10 år giver strøm til hukommelsen.
FILMFREMFORING: Automatisk filmfremføring til 1. optagelse. Eksposering med op til 2 bil/sek. Motoriseret tilbagespoling.
STØRRELSE OG VÆGT: 52 x 91,5 x 138 mm. 555 gram (kamerahus uden batterier).
CA. PRISER: Kamerahus: 4.500-5.000 kr. Flash 2800 AF: 1595 kr. 50mm/1,7: 1295 kr. 50mm/2,8 (macro): 4360 kr. 28-135/4-4,5: 6195 kr. 70-210mm/4: 3440 kr. 35-70mm/4: 2285 kr. 35-105mm/3,5-4,5: 4360 kr. 28mm/2,8: 1935 kr. 24mm/2,8: 3775 kr. 135mm/2,8: 1825 kr.

knappen let nedtrykket. Jeg gætter på, at mange fotografer får flere pletskud med AF-systemet.

Kan tidligere Minolta-objektiver anvendes?

Det kræves specielle Minolta AF-objektiver. Men der tilbydes efterhånden et komplet program AF-objektiver. Minolta 7000 kan kun arbejde med AF-objektiver.

Hvordan klares kulde?

Som alle elektroniske kameraer kan der opstå problemer, når batterierne bliver kolde. Det var også min erfaring med Minolta 7000. Men der kan leveres en batteripakke til at putte i en varm lomme.

Minolta 7000 er en spændende kameranyhed, som ikke kun er et oplagt valg for de avancerede fotografer, som lider af generende synsfejl. Den konkurrencedygtige pris og det velfungerende AF-system gør den til en farlig udfordring for konkurrenterne, og et godt tilbud for enhver, der skal i gang med et avanceret kamerasystem. AF-kameraet erstatter dog ikke det traditionelle kamera. Begge systemer har deres berettigelse side om side. Det kunne forresten være spændende at se, hvad en sportsfotograf kan få ud af Minolta 7000 med den nye AF 300 mm/2,8!